



*Canada from the Outside in*  
*Images, Perceptions, Comparisons*  
**Call for Papers**

---

On May 25 - 27, 2005, the **International Council for Canadian Studies (ICCS)** will host its biennial multidisciplinary conference in partnership with the University of Ottawa and Carleton University.

**AIMS**

The primary aim of the conference is to stimulate research on issues faced by Canada in view of the challenges of multiculturalism and globalization. These important challenges call for a continuous redefinition of our parameters and methods, foster intersections among disciplines and research methodologies, and afford greater insight into challenges facing our own communities of belonging.

Given the multidisciplinary character of Canadian studies throughout the world, the main theme “Canada from the Outside in” invites a broad range of approaches. In particular, we welcome papers that address comparative and transcultural issues, since these are expressive of dialogues that take place between communities. Research of this type not only paves the way for cultural exchanges, but also ensures that such exchanges will be fruitful. The major sub-themes of the conference are: images evoked by Canada and its multicultural policies; perceptions of various aspects of the Canadian cultural and socio-economic context; and comparative perspectives. This event will be characterized by a marked openness to diversity. Participants will be encouraged to make contacts and forge relationships that will foster dialogue among Canadianists from all over the world.

From a critical standpoint the conference is intended to examine ongoing efforts in contemporary Canadian society to promote better relationships among citizens who, having come to Canada from a diversity of regions, seek new forms of insertion into its democratic space.

**THE SUB-THEMES**

**Images of Canada**

Images, a product of the imagination, are also the creative source of language. As a major component of media, the image also supports visual communication and materializes fragments of the universe. During the conference, images that contribute to the collective imaginary—those perceived as the totality of representations through which any community is able to define itself and others—will be explored.

**Perceptions of Canada** (and of its foreign policy)

To perceive is both to appropriate and to understand via the senses. Perception is also the medium through which objects are represented. Thus, perception enables understanding of that which is formed from a multiplicity of ideas about Canada held by its citizens, its recently-arrived immigrants and by the international community—in other words, the way in which Canada and its environment are perceived by the senses and the intellect.

**Comparative Viewpoints**

The conference will aim to stimulate dialogue on similarities and differences, avoid the pitfalls of ethnocentrism, establish inter-, multi- and transdisciplinary dialogues, explore and discover new relationships between literature and identity, and highlight specificities and variables of Canada both in time and in space. It aims to reshape and stimulate the scientific imagination, acquire new perspectives on issues, suggest transpositions, and elucidate intertextual processes.

We seek papers on a wide array of subjects, such as literature, film, media, human security, foreign development assistance, immigration, emigration, culture, economics, humanitarianism, peacekeeping, health, First Nations, linguistics, urban studies, environment, law, institutions, tourism, history, public policy, and so on.

### SUBMISSION OF PAPERS

Proposals for papers should include a title, a twenty-line abstract, and the academic affiliation of the author. They must be sent to the ICCS-CIEC ([contact@iccs-ciec.ca](mailto:contact@iccs-ciec.ca)) before **October 31, 2004**. We would appreciate receiving complete papers in electronic format from participants prior to March 31, 2005. Some assistance may be available for conference participation.

### ACADEMIC COMMITTEE

- Zilá **Bernd**, Chair (Quebec and Comparative Literatures, U. Féd. Du Rio Grande do Sul, Brazil)  
Serge **Jaumain** (History, Université Libre de Bruxelles, Belgium)  
Joseph **Glass** (Social Studies, Geography, Israel and Canada)  
Esther **Mitjans** (Law, Universitat de Barcelona, Spain)  
Christopher **Rolfe**, (Quebec Studies, University of Leicester, UK)  
Pierre **Anctil** (History, University of Ottawa, Canada)  
François **Rocher** (Political Science, Carleton University, Canada)  
Yasmeen **Abu-Laban** (Political Science, University of Alberta, Canada)  
Colin **Coates** (Research on Canada and cultural landscapes, York University, Canada)  
Claude **Denis** (First Nations, University of Ottawa, Canada)  
Michel **Filion** (Social Sciences, Université du Québec en Outaouais, Canada)  
Dirk **Hoerder** (Sociology, Anthropology, Universität Bremen, Germany)  
Guy **Laforest** (Political Science, Université Laval, Canada)  
Christopher S. **Raj** (Canadian Studies, Jawaharla Nehru University, India)  
Tim **Rooth** (Economics, University of Portsmouth, UK)  
Robert **Schwartzwald** (Quebec Literature, University of Massachusetts Amherst, USA)  
Christl **Verduyn** (Canadian and Quebec Literatures, Wilfrid Laurier University, Canada)



**INTERNATIONAL COUNCIL FOR CANADIAN STUDIES**  
**CONSEIL INTERNATIONAL D'ÉTUDES CANADIENNES**





*Le Canada vu d'ailleurs*  
*Images, perceptions, comparaisons*  
*Appel de communications*

---

Du 25 au 27 mai 2005, le **Conseil international d'études canadiennes** (CIEC) tiendra, en partenariat avec l'Université d'Ottawa et la Carleton University, à Ottawa son Colloque multidisciplinaire biennal.

### **LES OBJECTIFS**

L'objectif principal du colloque est de stimuler des recherches permettant de jeter un éclairage nouveau sur les enjeux auxquels le Canada est confronté compte tenu des défis posés par la mondialisation et le multiculturalisme. Ces principaux défis nous obligent à redéfinir sans cesse nos paramètres et nos méthodes, à favoriser les relations transversales et à proposer une meilleure compréhension des enjeux auxquels doivent faire face nos propres communautés d'appartenance.

Étant donné le caractère multidisciplinaire des études canadiennes à l'échelle mondiale, le thème principal, « Le Canada vu d'ailleurs », permettra une multiplicité d'approches. Les perspectives comparées et transculturelles, qui opèrent sur le mode du dialogue entre les communautés, sont bienvenues, car elles inaugurent des voies de réciprocité dans les relations, en se portant garant de la fertilité des échanges. Les sous-thèmes privilégiés de ce colloque seront : les images que le Canada et sa politique multiculturelle évoquent; les façons de percevoir les divers aspects de la culture et du contexte socio-politique canadien; ainsi que la perspective comparée. Ce colloque se caractérisera par une grande ouverture à la diversité et par l'invitation faite à l'établissement de relations et de réseaux favorisant le dialogue entre canadianistes du monde entier.

Le colloque cherche à stimuler l'analyse critique et la discussion de l'actuelle conjoncture canadienne en ce qui concerne les relations entre les citoyens venus des régions les plus diverses, qui cherchent au Canada un espace démocratique et de nouvelles formes d'insertion.

### **LES SOUS-THÈMES**

#### **Images du Canada**

Les images sont le produit de l'imagination et sont créatrices de langage. L'image supporte la communication visuelle et matérialise des fragments de l'univers; elle représente également l'une des principales composantes des média. Dans le cadre du colloque, il s'agira d'étudier les images qui alimentent les imaginaires collectifs, perçus comme l'ensemble des représentations par lesquelles toute collectivité se donne une définition d'elle-même et des autres.

#### **Perceptions du Canada (et de sa politique étrangère)**

Percevoir signifie s'appropriier, comprendre à travers les sens. C'est aussi la façon de se représenter les objets; dégager les savoirs qui se forment à partir de différentes perceptions du Canada du point de vue de ses citoyens, de ses immigrants et de la communauté internationale. Comment le Canada et son environnement sont-ils perçus par les sens et par l'esprit?

#### **Perspectives comparatives**

Dégager des ressemblances et des divergences, refuser les dangers de l'ethnocentrisme, établir des dialogues inter, multi et transdisciplinaires, envisager et découvrir de nouveaux rapports entre le littéraire et l'identitaire, souligner

les spécificités et les variables du Canada dans le temps et dans l'espace, dépayser et stimuler l'imagination scientifique, varier les éclairages, suggérer des transpositions, dévoiler les processus intertextuels. Nous sommes donc à la recherche de communications qui porteront sur une variété de sujets, tels que littérature, cinéma, médias, sécurité humaine, l'aide au développement étranger, immigration, émigration, culture, économie, action humanitaire, maintien de la paix, santé, Premières Nations, linguistique, études urbaines, environnement, droit, institutions, tourisme, histoire, politique publique, et ainsi de suite.

## LA SOUMISSION DES PROJETS DE COMMUNICATIONS

Les projets de communication, avec titre et résumé de 20 lignes, ainsi que l'affiliation académique de ou des auteur(es) devront être envoyés au ICCS-CIEC ([contact@iccs-ciec.ca](mailto:contact@iccs-ciec.ca)) au plus tard le **31 octobre 2004**. Le texte intégral des communications, en version électronique, devra être soumis au plus tard le 31 mars 2005. De l'aide pourrait être disponible afin de participer au colloque.

## COMITÉ SCIENTIFIQUE

Zilá **Bernd**, Présidente (littératures québécoise et comparée, U. Féd. Du Rio Grande do Sul, Brésil)  
Serge **Jaumain** (histoire, Université Libre de Bruxelles, Belgique)  
Joseph **Glass** (études sociales, géographie, Israël et Canada)  
Esther **Mitjans** (droit, Universitat de Barcelona, Espagne)  
Christopher **Rolfe** (études québécoises, University of Leicester, R.-U.)  
Pierre **Anctil** (histoire, Université d'Ottawa, Canada)  
François **Rocher** (science politique, Carleton University, Canada)  
Yasmeen **Abu-Laban** (science politique, Université de l'Alberta, Canada)  
Colin **Coates** (recherche sur le Canada et ses paysages culturels, York University, Canada)  
Claude **Denis** (Premières Nations, Université d'Ottawa, Canada)  
Michel **Filion** (sciences sociales, Université du Québec en Outaouais, Canada)  
Dirk **Hoerder** (sociologie, anthropologie, Universität Bremen, Allemagne)  
Guy **Laforest** (science politique, Université Laval, Canada)  
Christopher S. **Raj** (études canadiennes, Jawaharla Nehru University, Inde)  
Tim **Rooth** (économie, University of Portsmouth, R.-U.)  
Robert **Schwartzwald** (littérature québécoise, University of Massachusetts Amherst, É.-U.)  
Christl **Verduyn** (littératures canadienne et québécoise, Wilfrid Laurier University, Canada)



**INTERNATIONAL COUNCIL FOR CANADIAN STUDIES**  
**CONSEIL INTERNATIONAL D'ÉTUDES CANADIENNES**

