

<p align="center">FOND ROZVOJE VYSOKÝCH ŠKOL 2007</p> <p align="center">Agentura Rady vysokých škol, José Martího 31, 162 52 Praha 6 - Veleslavín</p> <p align="center">tel. 220 172 148-9, fax. 220 560 221</p>				LIST A
Projekt:		Č.j. Fondu		2037 /2007
Elektronická databáze textů ke studiu české estetiky (předmět ESA199 Česká estetika)				
Tem. okruh:	F5	Spec.:	d	
Požadované prostředky:				
Kapitálové:	0	Běžné:	116	Celkem: 116 tis. Kč
Řešitel:				
Jméno:	doc. PhDr. Petr Osolobě, Ph.D.	Datum narození:	18. 5. 1962	
E-mail:	40171@mail.muni.cz	Telefon:	549495736	
Škola:	Masarykova univerzita			
Fakulta:	Filozofická fakulta			
Pracoviště:	Seminář estetiky			
Adresa:	Arna Nováka 1, 602 00 Brno			
E-mail:	kristl@mail.muni.cz	Telefon:	549493189	
1. spoluřešitel:				
Jméno:	Mgr. Rostislav Niederle, Ph.D.	Datum narození:	23. 9. 1962	
E-mail:	nikdo_1962@yahoo.com	Telefon:	549495388	
Škola:	Masarykova univerzita			
Fakulta:	Filozofická fakulta			
Pracoviště:	Seminář estetiky			
Adresa:	Arna Nováka 1, 602 00 Brno			
E-mail:	kristl@mail.muni.cz	Telefon:	549493189	
2. spoluřešitel:				
Jméno:	Mgr. Marek Pichl	Datum narození:	28. 6. 1978	
E-mail:	40171@mail.muni.cz	Telefon:	549495388	
Škola:	Masarykova univerzita			
Fakulta:	Filozofická fakulta			
Studijní program:	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	Forma studia:	Ph.D. student prez.	
Studijní obor:	Estetika	Konec studia:	05/2004	
Pracoviště:	Seminář estetiky			
Adresa:	Arna Nováka 1, 602 00 Brno			
E-mail:	kristl@mail.muni.cz	Telefon:	549493189	

FOND ROZVOJE VYSOKÝCH ŠKOL 2007 Agentura Rady vysokých škol, José Martího 31, 162 52 Praha 6 - Veleslavín		LIST B	
Projekt:		Č.j. Fondu	2037 /2007
Elektronická databáze textů ke studiu české estetiky (předmět ESA199 Česká estetika)			
Tem. okruh:	F5	Spec.:	d
Řešitel:	doc. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.		
Škola:	Masarykova univerzita		
Fakulta:	Filozofická fakulta		
Anotace			
<p>Projekt je zaměřen na odstranění závažného problému, s nímž se setkávají vyučující i studenti oboru estetika. Tímto problémem je ztížená dostupnost či nedostupnost (v případě soukromé korespondence) textů oboru. Elektronizace textů a jejich zpřístupnění na internetu proto zásadním způsobem zefektivní výuku, zkvalitní proces přípravy závěrečných prací. Projekt v začátku počítá s elektronizací textů české estetiky dvacátého století (předmět <i>ESA199 Česká estetika</i>). Po splnění tohoto cíle budou do elektronické podoby převáděny a zpřístupňovány postupně další texty evropských i světových autorů v daném oboru. Projekt zahrnuje též nákup těch děl, která nejsou jinak dostupná, a jejich elektronické zpřístupnění. Postupně se počítá též s nákupem klíčových subsidiárních děl estetiky ve světových jazycích: slovníky, encyklopedie, významné monografie, katalogy, bibliografické databáze.</p>			
Konkrétní výstupy			
<p>Projekt bude přínosný pro práci na všech akademických úrovních. Pro studenty v tom, že čas strávený sháněním literatury budou moci věnovat samotnému studiu. Pro akademické pracovníky a badatele bude projekt přínosný v komfortu výzkumu: texty budou opatřeny vyhledávači či programy pro tvorbu rejstříků, takže bude možné např. provádět rychlé komparativní či frekvenční analýzy. Okamžitá přístupnost textů a komfort spjatý s jejich elektronizací, jež by byly výsledkem projektu, se v uvedeném smyslu projeví v úrovni závěrečných prací na vysokých školách, jakož i odborných statích či monografiích všech, kteří budou na výsledcích projektu jako uživatelé participovat, ať už na základě licence nebo konzultačně. Všechny publikační výstupy vědecké nebo akademické, práce diplomové, disertační i habilitační, které využijí databáze projektu, tuto skutečnost výslovně uvedou.</p>			
Přínos k rozvoji fakulty / VŠ			
<p>Protože estetika je z valné části oborem interdisciplinárním, projekt není zamýšlen pouze pro studenty tohoto oboru. Z elektronizace a zpřístupnění textů budou profitovat též studenti oborů historie umění, filosofie, sociologie, psychologie nejen Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Projekt je v souladu s celosvětovou tendencí k elektronizaci žádaných výukových a badatelských materiálů. V tomto smyslu je projekt dílčím příspěvkem celé Masarykově univerzitě.</p>			
Cílová skupina projektu			
<p>Primární cílovou skupinou projektu jsou studenti oboru estetika na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Dále studenti oboru estetika na jiných fakultách. Třetí skupinou je odborná veřejnost z celé České republiky.</p>			

FOND ROZVOJE VYSOKÝCH ŠKOL 2007			LIST C	
Agentura Rady vysokých škol, José Martího 31, 162 52 Praha 6 - Veleslavín				
Projekt:		Č.j. Fondu	2037 /2007	
Elektronická databáze textů ke studiu české estetiky (předmět ESA199 Česká estetika)				
Škola:	Masarykova univerzita	TO:	F5	
Fakulta:	Filozofická fakulta	Spec.:	d	
		příspěvek školy	dotace z FRVŠ	
			požadavek	přiděleno
KAPITÁLOVÉ VÝDAJE (tis. Kč) - doložte nabídkou				
Kapitálové výdaje celkem		0	0	
BĚŽNÉ NÁKLADY (tis. Kč) - konkretizujte dle položek				
Odměny za řešení projektu		0	7	
Stipendia		0	2	
Ostatní osobní náklady		0	0	
Služby		0	18	
Cestovné zahraniční		0	0	
Ostatní		0	89	
Běžné náklady celkem		0	116	
Celkem		0	116	
PROHLÁŠENÍ ŘEŠITELE A SPOLUŘEŠITELŮ				
<p>Prohlašujeme, že jsme uvedli úplné a pravdivé údaje a bereme na vědomí, že v opačném případě nebo při porušení obecně uznávaných zásad vědeckopedagogické etiky nebo pro hrubé závady při řešení projektu a hospodaření s přidělenými prostředky a při kontrole výsledků při závěrečném oponentním řízení můžeme být zbaveni práva ucházet se o grant až po dobu tří let. Souhlasíme s tím, aby ARVŠ používala osobní údaje uvedené v této žádosti při zpracování a evidenci projektu ve výběrovém řízení vypsáném pro rok 2007, během jeho řešení a po skončení pro účely hodnocení projektů.</p> <p>Souhlasíme se zveřejněním jmen řešitelů projektu.</p> <p>Spoluřešitelé dále souhlasí, aby uvedený řešitel řídil práce na projektu a disponoval poskytnutou dotací.</p>				

FOND ROZVOJE VYSOKÝCH ŠKOL
2007

Přihláška projektu FRVŠ
2037/2007/F5/d

**Elektronická databáze textů ke studiu české estetiky (předmět
ESA199 Česká estetika)**

doc. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.

Masarykova univerzita
Filozofická fakulta

Číslo projektu	2037/2007
Tem. okruh a specifikace	F5 / d
Řešitel	doc. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.
Název projektu	Elektronická databáze textů ke studiu české estetiky (předmět ESA199 Česká estetika)
Vysoká škola a fakulta	Masarykova univerzita Filozofická fakulta

Anotace

Projekt je zaměřen na odstranění závažného problému, s nímž se setkávají vyučující i studenti oboru estetika. Tímto problémem je ztížená dostupnost či nedostupnost (v případě soukromé korespondence) textů oboru. Elektronizace textů a jejich zpřístupnění na internetu proto zásadním způsobem zefektivní výuku, zkvalitní proces přípravy závěrečných prací. Projekt v začátku počítá s elektronizací textů české estetiky dvacátého století (předmět *ESA199 Česká estetika*). Po splnění tohoto cíle budou do elektronické podoby převáděny a zpřístupňovány postupně další texty evropských i světových autorů v daném oboru. Projekt zahrnuje též nákup těch děl, která nejsou jinak dostupná, a jejich elektronické zpřístupnění. Postupně se počítá též s nákupem klíčových subsidiárních děl estetiky ve světových jazycích: slovníky, encyklopedie, významné monografie, katalogy, bibliografické databáze.

Konkrétní výstupy

Projekt bude přínosný pro práci na všech akademických úrovních. Pro studenty v tom, že čas strávený sháněním literatury budou moci věnovat samotnému studiu. Pro akademické pracovníky a badatele bude projekt přínosný v komfortu výzkumu: texty budou opatřeny vyhledávači či programy pro tvorbu rejstříků, takže bude možné např. provádět rychlé komparativní či frekvenční analýzy.

Okamžitá přístupnost textů a komfort spjatý s jejich elektronizací, jež by byly výsledkem projektu, se v uvedeném smyslu projeví v úrovni závěrečných prací na vysokých školách, jakož i odborných statích či monografiích všech, kteří budou na výsledcích projektu jako uživatelé participovat, ať už na základě licence nebo konzultačně. Všechny publikační výstupy vědecké nebo akademické, práce diplomové, disertační i habilitační, které využijí databáze projektu, tuto skutečnost výslovně uvedou.

Přínos k rozvoji fakulty / VŠ

Protože estetika je z valné části oborem interdisciplinárním, projekt není zamýšlen pouze pro studenty tohoto oboru. Z elektronizace a zpřístupnění textů budou profitovat též studenti oborů historie umění, filosofie, sociologie, psychologie nejen Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Projekt je v souladu s celosvětovou tendencí k elektronizaci žádaných výukových a badatelských materiálů. V tomto smyslu je projekt dílčím příspěvkem celé Masarykově univerzitě.

Cílová skupina projektu

Primární cílovou skupinou projektu jsou studenti oboru estetika na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Dále studenti oboru estetika na jiných fakultách. Třetí skupinou je odborná veřejnost z celé České republiky.

Současný stav řešeného problému

V současnosti v České republice neexistuje systematicky budovaná databáze textů oboru estetika. Ačkoli má pracoviště Seminář estetiky FF MU Brno na svých stránkách <http://www.phil.muni.cz/estetika/pomucky/index.html> (přístupové heslo v souladu s autorským zákonem na vyžádání) již přístupné některé texty, chybí zde náležité technické vybavení pro systematické budování databáze textů.

Cíle řešení

Cílem projektu je vybudování komplexní elektronické databáze textů české estetiky dvacátého století. Databáze bude vybavena vyhledávači a doplňujícími programy pro odbornou manipulaci s texty, jako jsou programy pro tvorbu rejstříků, obsahů.

Způsob řešení

V závislosti na její dostupnosti bude příslušná literatura buď nakupována, nebo vypůjčována (služby MVS, MMVS). Texty budou skenovány a převáděny pomocí programu FineReader do elektronické podoby (HTML). Na příslušné adrese budou texty na vyžádání (viz příslušná ustanovení autorského zákona) veřejně přístupné. Stránka bude opatřena vyhledávačem - vyhledávání autora, klíčových slov, bibliografických údajů.

Prezentace a využití výsledků

Výsledky projektu budou prezentovány na dané internetové adrese. V souladu s ustanoveními autorského zákona budou veřejně užívány na základě přesně stanovených dohod o udělení licence.

Charakteristika řešitelského kolektivu

CURRICULUM VITAE

doc. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.

Rodné číslo

- 6205181257

Narozen

- 18. 5. 1962 v Brně

Vzdělání a akademická kvalifikace

- 2004 docent a vedoucí Semináře estetiky FFMU
- 2004 docent FFMU: „Mimesis a ctnost“ (filozofie)
- 2000 Ph.D. FFUK: „Reflex Aristotelovy Poetiky v díle S. Kierkegaarda“ (estetika)
- 1993-2004: odborný asistent a garant studia oboru estetiky FFMU
- 1994-1995: lektor českého jazyka na Università di Venezia
- 1990-1993: asistent estetiky
- 1989 PhDr. FFUJEP (český jazyk a literatura)
- 1987 absolutorium filozofické fakulty v oborech čeština-dějepis: „O pojmu rekurzivity se stálým zřetelem k Vladimíru Holanovi“

Vybrané publikace**Články**

- The Order of Love. In Ordo Amoris, or Woodworm in the Tree of Knowledge. Brno : FOTEP, 2005. od s. 121-132, 9 s. edition of Libor Teplý. ISBN 80-86871-03-7.
- Kierkegaardův pojem pohybu a skoku. [Kierkegaard's Concept of Motion and Spring] Filosofický časopis, Praha : Filosofický ústav AV ČR, 2005, 3, od s. 343-363, 21 s. ISSN 00015-1831. 2005.
- Filozofická estetika a teleologie. [Philosophical Aesthetics and Teleology] Universitas, Brno : Masarykova univerzita, 2005, 3, od s. 3-10, 8 s. ISSN 1211-3384. 2005.

Překlady a edice

- Søren Kierkegaard: Det antikke tragiskes reflex i det moderne tragiske. Ancient Tragedy's Reflection in the Modern Tragedy (from Enten/Eller I.) From Danish. In: Estetika, an. XXXXI, 1994/1-2, pp.1-15. From Danish.
- Karel Svoboda: L'Esthétique de saint Augustin et ses sources. (Paris 1933, Brno-Prague, Charles University 1996, 2000). - A monography translated from French and edited together with DE MAGISTRO and DE ORDINE by Aurelius Augustinus

CURRICULUM VITAE

Mgr. Rostislav Niederle, Ph.D.

Rodné číslo

- 6209231820

Narozen

- 23. 9. 1962 v Brně

Vzdělání a praxe

- 1991-1996: student filosofie a estetiky na FF MU v Brně.
- 1997-2000: postgraduální studium filosofie tamtéž (školitelem profesor Pavel Materna); disertační práce: Indexické výrazy (analýza sémantických vlastností indexických výrazů).

- 1997-dosud: odborný asistent (filosofie a estetika) na Fakultě výtvarných umění VUT v Brně.
- 1999: cena rektora MU v Brně za vynikající výsledky v doktorském studiu;
- 2000-dosud: člen redakční rady filosofického časopisu ORGANON F (Slovenská Republika).
- 2005-dosud: odborný asistent Semináře estetiky Filosofické fakulty MU Brno.

Publikační činnost

Články

- Existuje Josef K.?, Pro-Fil 1/2001. (pouze v elektronické podobě)
- Nový filosofický e-časopis v zemích bývalé federace, ORGANON F 3/2001, s. 351.
- Co je populární kultura a jaký k ní máte vztah? Host 10/2001.

Učebnice

- Niederle, R. (překlad, redakce a úvod): Potřebuje Bůh indexické výrazy?, VUTIUM, Brno 2004. ISBN 80-214-2706-X

Překlady

- Nagel, E a Newman J. R., Hofstadter, D. (ed.): Gödelův důkaz, VUTIUM, Brno 2004. ISBN 80-214-23-69-2

CURRICULUM VITAE

Mgr. Marek Pichl

Rodné číslo

- 7806283958

Narozen

- 28. 6. 1978 v Brně

Vzdělání

- 1999-2004 Filosofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně studijní program: Informační studia a knihovnictví obor: Vědecké informace a knihovnictví
- 1996-1997 Jednoleté denní studium na Institutu jazykového vzdělávání v oboru angličtina
- 1992-1996 Střední škola knihovnických a informačních služeb

Praxe

- 2006 knihovna VFU Brno katalogizace
- 2005 MZK systémový knihovník
- 1999-2003 praxe v knihovně FF MM v rámci studia
- 1998-1999 knihovník v Psychiatrické léčebně v Brně Černovicích
- 1997-1998 administrativní pracovník

Publikační činnost

Články

- Zahradníčkova literární kritika. In Víra a výraz. Brno : Host. 2005.

Zdůvodnění finančních požadavků

Služby

- Mezinárodní meziknihovní výpůjční služba - *10 000 Kč* (včetně DPH, cena 22. 5. 2006; předpokládáme 20 výpůjček po 500 Kč podle ceníku Moravské zemské knihovny).
- Software: program FineReader 8.0 Corporate Edition - *8 000 Kč* (cena včetně DPH, cena ze dne 22. 5. 2006, firma Umax Czech a.s.). OCR software pro konverzi dokumentů pomocí skeneru do textového formátu (MS Word, Excel, WordPerfect, Text, HTML, PDF, XML ...).

Ostatní

- PC + monitor: počítač MSI A3200XPP, monitor LCD 19'' LG1915S - *33 000 Kč* (cena včetně DPH, cena ze dne 22. 5. 2006, firma N. E. M. O. s. r. o.).
- Skener: Epson GT-15000 - *33 000 Kč* (cena včetně DPH, cena ze dne 22. 5. 2006, firma EPSON DEUTSCHLAND GmbH). Vysokorychlostní skener Din A3, skenování dokumentu až do A3 formátů.
- Knihy: nákup jinak nedostupné literatury - *20 000 Kč*
- Zdravotní a sociální pojištění, sociální fond (35% + 2%) - *3 000 Kč*

Odměny

- Odměna pro řešitele a spoluřešitele - *7 000 Kč* (dohromady)

Stipendium

- Stipendium pro spoluřešitele - *2 000 Kč*