

Tento workshop je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Centrum filologicko-areálových studií**

pořádá dvoudenní seminář

# **Kulturní areál Ruska včera a dnes a jeho vztahy (Rusko a Skandinávie, Rusko a střední Evropa, Rusko a Balkán)**

*pondělí a úterý 26. a 27. 4. 2010 v prostorách Moravského zemského muzea*

Seznam vystoupení v rámci semináře

**Pondělí 26. 4.**

Ivo Pospíšil: Problém Ruska a Evropy

Radomír Vlček: Ruský a český panslavismus. Příspěvek ke kulturním a politickým vztahům

Miluše Juříčková: Sigrid Undsetová v Rusku

Markéta Hejkalová: Nepřítel Mika Waltari

Josef Dohnal: Moderna jako výraz hodnotové diverzifikace

Pavel Boček.: Jeden neuskutečněný sňatek na přelomu 16. a 17. století

Данута Шимоник: Между идеалом и действительностью: „Несвоевременные мысли“ Максима Горького

Роман Мних: Идея России в концепции Дмитрия Чижевского

Zuzana Vargová: L. Štúr a I. I. Srezněvskij

Stanislav Žaža: Antické jazyky a jejich odraz v kulturním areálu ruském a střeoevropském

A. Штырова: Жанрово-структурные особенности исповедального повествования в русском и европейском романтизме

Martin Humpál: Knut Hamsun a Rusko

Václav Štěpánek: Rusko a Kosovo. Strategický ústup nebo nebo konec tradice ruské velmocenské politiky na Balkáně?

Marián Kamenčík: Rusofilské tendencie mesianistickej tvorby S. B. Hroboňa

Michaela Soleiman pour Hashemi: Několik poznámek k rusko-persko-českému areálu (S. Jesenin, Georg Tectander aj.)

#### Úterý 27. 4.

Vladimír Franta: Areálový rozbor válečného zpravodajství (GRUZÍNSKO-RUSKÝ KONFLIKT VS. SYNDROM KOSOVA)

Danuše Kšicová: Náboženská mise poutníků do Svaté země: Martin Kabátník (1491–1492) a Ioann Lukjanov (1701–1703)

H. Vaňková: Otázka normanismu a goticismu v historickém díle Petra Petreja

Stanislav Konečný: Rusko a karpatský Rusíni v Československu

Petra Pavlasová: České kořeny v petrohradském ateliéru

Jiří Gazda: Koncepce Středoevropských studií na Katolické univerzitě Pétera Pázmánye (Piliscsaba). Východoevropské souvislosti.

Eva Malenová: Astrid Lindgren - česká a ruská recepcce