

*Linguistica* ONLINE

*Issue Fourteen*

ISSN 1801-5336

# Kognice 2011

(eds. Jitka Bartošová &  
Mojmír Dočekal)

# Linguistica ONLINE

ISSN 1801-5336

electronic journal of the Department of Linguistics and Baltic Languages, Masaryk University, Czech Republic

home: <http://www.phil.muni.cz/linguistica/>

email: [linguistica@phil.muni.cz](mailto:linguistica@phil.muni.cz)

editor-in-chief:

**Aleš Bičan** (Masaryk University / Academy of Sciences of the Czech Republic)  
[bican@phil.muni.cz](mailto:bican@phil.muni.cz)

this issue edited by:

**Jitka Bartošová** (Masaryk University)

**Mojmír Dočekal** (Masaryk University)

editorial board:

**Ondřej Šefčík** (Masaryk University, Czech Republic)

**Václav Blažek** (Masaryk University, Czech Republic)

**Vít Boček** (Academy of Sciences of the Czech Republic)

**Paul Rastall** (UK)

**James Dickins** (University of Leeds, UK)

**Barry Heselwood** (University of Leeds, UK)

KOGNICE 2011

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/issues/kognice2011.pdf>

published: November 22, 2012

*copyright of all material submitted is retained by the author or artist*

# CONTENTS

*Issue Fourteen – Kognice 2011*

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/issues/kognice2011.pdf>

*Jitka Bartošová & Mojmir Dočekal*

## **Předmluva**

v

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/bartos/intro-014.pdf>

*Vít Bartoš*

## **Jak je možné vědět, jaké to je**

1

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/bartos/brt-001.pdf>

*Filip Děchtěrenko & Jiří Lukavský*

## **Vliv crowdingu na oční pohyby při sledování více objektů**

12

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/dechterenko-lukavsky/del-001.pdf>

*Petr Dvořák*

## **Ideál emočního života a cesta k jeho dosažení v pozdním stoicismu**

20

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/dvorak/dvo-001.pdf>

*Kinga Jurásková*

## **Analogické usudzovanie a jeho rola pri riešení problémov**

37

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/juraskova/jur-001.pdf>

*Marie Kovářová & Miroslav Filip*

## **Struktura konstrukčního systému z pohledu psychologie osobních konstruktů**

43

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/kovarova-filip/kof-001.pdf>

*Robert Kramár*

## **Potřebují kognitivní vědy robustní teorii pravdy?**

53

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/kramar/kra-001.pdf>

*Jan Krása*

## **O počátku verbální nápodoby světa**

60

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/krasa/krs-001.pdf>

*Josef Molnár & Jakub Tláškal*

## **Prostorová představivost nejen v matematice**

67

<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/molnar-tlaskal/mot-001.pdf>

<i>Jan Pokorný</i>		
	<b>Vyjadřování prostoru a jazyková relativita</b>	<b>75</b>
	<a href="http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/pokorny/pok-001.pdf">http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/pokorny/pok-001.pdf</a>	
<i>Igor Smelý</i>		
	<b>Evidencia a jej miesto v kognitívnych vedách</b>	<b>88</b>
	<a href="http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/smely/sme-001.pdf">http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/smely/sme-001.pdf</a>	
<i>Michael Vavrečka &amp; Lenka Lhotská</i>		
	<b>Odišnosti v užívání referenčních rámců během orientace v 3D prostoru</b>	<b>95</b>
	<a href="http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/vavrecka-lhotska/vlh-001.pdf">http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/vavrecka-lhotska/vlh-001.pdf</a>	

## PŘEDMLUVA

Tento on-line sborník obsahuje články ze 7. ročníku mezioborové konference Kognice, která se konala od 22. září 2011 do 24. září 2011 na Masarykově univerzitě v Brně.

Program této konference, který byl sestaven na základě anonymních abstraktů, sestával z příspěvků zaměřených na témata z psychologie, filozofie, neurověd a lingvistiky. Nicméně společným tématem všech referátů byl zájem o zkoumání procesů probíhajících v mozku a mysli. Tento sborník tvoří 11 článků, které představují revidované a upravené příspěvky pronesené na konferenci.

Rádi bychom poděkovali všem účastníkům Kognice 2011, dále svým kolegům, kteří posuzovali zaslané abstrakty, a v neposlední řadě studentům, kteří nám při konferenci pomáhali. Filozofické fakultě MU děkujeme za poskytnutí prostor, kde se konala.

Editoři

Jitka Bartošová  
Mojmír Dočekal